



## Bando di concorso obiettivi:

Il concorso rappresenta il punto di incontro tra l'attività didattica svolta e la professione, promuovendo un confronto sul valore assoluto dei progetti, nell'intento di fornire agli studenti uno strumento di approccio alle logiche della realtà professionale. **oggetto del concorso:**

**SO:** l'utilizzo delle stazioni della metropolitana come elemento di sup-

porto ai visitatori dell'EXPO 2015. **obiettivi:** si richiede di identificare e progettare quella "terra di nessuno" che sta tra il tornello e l'uscita in superficie della stazione, la cui identità è negata dall'assenza di appeal e dall'ostilità propria dei tunnel privi di luce naturale, che inducono nel visitatore un senso di repulsione e desiderio di fuga frettolosa

verso la superficie. **tema del progetto:** la progettazione parziale o totale, in maniera permanente o temporanea delle zone sopra descritte con la finalità di mettere a disposizione di chi utilizzerà questo mezzo, uno spazio migliore. **modalità di pre-**

**sentazione degli elaborati:** sono richieste tre tavole in formato A1 e una maquette del progetto, le tavole saranno verticali e nella parte bassa conterranno un cartiglio che verrà fornito uguale per tutti, per quanto riguarda l'esposizione non sono previsti vincoli di impaginazione o di tecnica fatto salvo che le tavole dovranno contenere un disegno di inquadramento in scala 1:500 e disegno/i di approfondimento in scala 1:50, viene data libertà per le scale intermedie di utilizzare 1:100 o 1:200, oltre alla parte di disegno tecnico ci dovranno essere viste che illustrino il progetto, la cui tecnica sarà libera, inoltre per chi lo ritenesse utile si potranno inserire testi esplicativi, per un mas-

simo di mille battute complessive, per quanto riguarda la maquette anche qui viene lasciata la massima libertà per materiali e scala di esecuzione, rimane inteso che le revisioni didattiche

avranno anche come oggetto la messa a punto degli aspetti sin qui esposti. **lingua ufficiale:** la lingua ufficiale è l'italiano, è ammesso l'uso della lingua inglese. **criteri di valutazio-**

**ne:** le proposte progettuali saranno valutate dalla Giuria, sulla base dei seguenti elementi di valutazione: qualità architettonica complessiva (25 punti); soluzioni architettoniche sostenibili dal punto di vista della realizzabilità (25 punti); caratteristiche funzionali, tipologiche e costruttive (20 punti); materiali, tecnologie e soluzioni progettuali che tengano conto in maniera razionale di caratteristiche prestazionali, costi e/o tempi di realizzazione (15 punti); qualità della presentazione (15 punti). Il totale delle valutazioni genererà un punteggio di merito che oltre a conferire la vittoria ad un gruppo, definirà per il 25% il giudizio didattico finale.

**giuria:** la giuria sarà composta da due architetti di cui uno sarà nominato presidente, da un professore del politecnico e dai relatori intervenuti alle lezioni. **calendario:** contestualmente alla chiusura didattica il 28 gennaio 2010 si riterrà finita la parte preparatoria del concorso, la giuria si riunirà nella prima giornata utile di appello per gli esami.

# B±SIDE C ↓ TY